

*il musical Titanic l'anno prossimo sbarcherà sulle rive del Ceresio*



## Melide sarà un porto sicuro per la Seebühne

Dopo mesi di serrate trattative, il gruppo di lavoro coordinato dal sindaco di Melide, Angelo Geninazzi, è riuscito a convincere gli organizzatori del musical all'aperto a portare lo spettacolo Titanic sulle rive del Ceresio. Ci saranno almeno 20 repli-

che, in italiano e in tedesco, a partire dal 10 agosto 2016. L'evento, che l'anno scorso a Walenstadt ha fatto staccare 42.000 biglietti, potrebbe portare una boccata d'ossigeno al turismo ticinese.

→ PAOLANTONIO A PAGINA 7

L'EVENTO Raggiunto l'accordo con gli organizzatori dei musical in riva al lago di Walenstadt

# La titanica Seebühne approderà a Melide

Dopo mesi di serrate trattative, la candidatura del Luganese ha vinto la concorrenza di diverse località d'oltregottardo. Il sindaco A. Geninazzi: «Questa è una vittoria di tutto l'agglomerato».

di GIACOMO PAOLANTONIO

È fatta. La Seebühne approderà l'anno prossimo sulle rive del Ceresio. Gli organizzatori del musical all'aperto di Walenstadt, nel canton San Gallo, hanno raggiunto un accordo col gruppo di lavoro composto da rappresentanti del Municipio di Melide, Ente Regionale di Sviluppo del Luganese (ERS-L) e sponsor privati, affinché, in estate, lo spettacolo Titanic venga proposto proprio a Melide, con almeno venti repliche, sia in italiano sia in tedesco. La prima è prevista il 10 agosto 2016.

**CIFRE PROMETTENTI** - La Seebühne è dunque una manifestazione dai numeri notevoli, tant'è che la carovana della TSW Event AG, la società organizzatrice dell'evento, comprende ben 140 persone, tra attori, ballerini, orchestrali e maestranze. Il tutto si è tradotto, nei primi dieci d'attività, in un budget di 5 milioni di franchi e in 20.000 pernottamenti aggiuntivi all'anno, stimati, nella regione del Walensee,



compresi quelli del personale della Seebühne. Sono cifre che ovviamente gli organizzatori sperano di rifare, per la prima volta, nella Svizzera Italiana, e che hanno catalizzato gli sforzi del gruppo di lavoro, coordinato dal sindaco di Melide, **Angelo Geninazzi**, che è riuscito a trovare i 500.000 franchi necessari per portare la Seebühne in Ticino. A stanziarli, in grossa parte, sono stati l'ERS-L e Lugano Turismo, ma anche un gruppo di albergatori di Melide e mecenati privati, oltre che diversi Comuni del Luganese: Astano, Bissonne, Cadempino, Canob-

bio, Capriasca, Caslano, Collina d'Oro, Comano, Croglio, Grancia, Lamone, Lugano, Magliaso, Masgno, Melide, Mezzovico-Vira, Monteceneri, Morcote, Paradiso, Ponte Tresa, Pura, Savosa, Sorengo, Torricella-Taverne e Vico Morcote.

**UNA TRIBUNA DA 1.500 POSTI**

- A Walenstadt, l'anno scorso, sono stati 42.000 i biglietti staccati per Titanic, uno degli show che sono già nel repertorio della compagnia. Dunque è stato scelto un evento già collaudato per il debutto a Melide, dove sarà installata una tribuna da 1.500 posti. «Infatti vogliamo pro-

porre un evento sostenibile sotto tutti gli aspetti, con un eco nazionale e internazionale e dare impulso al settore turistico regionale», ha spiegato il patron della Seebühne, **Marco Wyss**. «Con Melide si è creata una collaborazione meravigliosa, che ci permetterà di portare il fascino del musical all'aperto nel sud della Svizzera».

**LA SODDISFAZIONE DELL'ERS-L**

- Come detto, ad aver voluto fortemente portare la Seebühne è stato anche l'ERS-L, che, in una nota a firma del presidente **Giovanni Bruschetti**, ha rilevato come «la decisione della TSW Event AG di scegliere Melide quale sede aggiuntiva per la Walenseebühne premia gli sforzi del Comune di Melide, dell'ERS-L e di Lugano Turismo per costruire attorno al progetto una squadra vincente, convinta delle importanti ricadute che questa iniziativa potrà avere su tutto il Luganese e, ci auguriamo, per tutto il turismo ticinese». Motivo per cui «l'Agenzia regionale di sviluppo sarà a disposizione degli organizzatori per favorire i contatti con i diversi attori del Luganese (autorità, privati, aziende, ecc.) ed avvierà azioni di animazione e facilitazione per realizzare iniziative e proposte che possano aumentare il valore aggiunto generato dallo spettacolo, grazie ad offerte collaterali per gli ospiti che giungeranno in Ticino per assistere a Titanic».

**«NE STUDIEREMO L'INDOTTO»**

- Allo stesso tempo l'ERS-L si farà promotore di uno studio che possa documentare e quantifica-



«Per noi è un grande giorno»

Le trattative per portare sulle rive del Ceresio la Seebühne hanno visto in prima linea il sindaco di Melide, **Angelo Geninazzi** (nella foto), il quale ha spiegato al GdP «come questo per la piazza turistica melidese sia un grande giorno, dato che abbiamo trovato un investitore di prima grandezza che è pronto ad impegnarsi per essa. Ma questa non è una vittoria del nostro Comune, bensì dell'intero agglomerato, senza il quale non avrebbe avuto senso parlare di una candidatura del Luganese. Tutti insieme siamo riusciti a salire su questo treno in corsa». In effetti, ha concluso Geninazzi, «erano molte e tutte assai agguerrite le altre località in concorrenza con noi. La tribuna sul lago è un progetto innovativo e promettente che, insieme a ERS-L e Lugano Turismo potremo realizzare. Gli spettacoli in riva al lago a Melide, circondato dal meraviglioso scenario naturale e dal fascino della regione meridionale, promettono un'esperienza affascinante».



Per Titanic, a Walenstadt, è stata creata una scenografia larga 40 metri e alta 14.

re l'impatto economico di questa iniziativa e le sue ricadute sul territorio. La macchina organizzativa a Melide comincerà a muoversi da dicembre e la prevendita dei biglietti partirà nel marzo dell'anno prossimo.